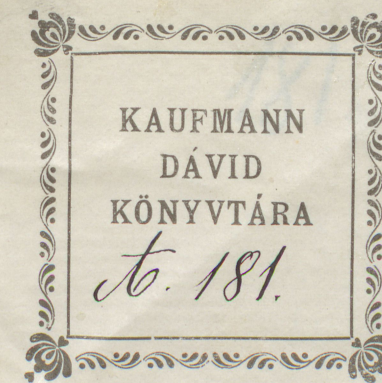


Digitized by the Library and Information
Centre of the Hungarian Academy of
Sciences



KAUFMANN
DÁVID
KÖNYVTÁRA

No. 181.

חברותא ד' חזרה

ב"ר עמרם, ואלו הם

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו
והוא, ואלו הם, ואלו הם, ואלו הם

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו

לשון ספרות, וכלומר כפי חכמתו ופועלו



נדפס וחדש צבעלן ע' ר"ק
בעל עט וצלוערנו ע' פלוסד
ל' א' מרוב ע' צק' פירטט

מחבר יסוד עולם

במה בריקל ובראשית, לעולם הים מורה, בעת לב אהי
משם קנה וקול אלה, רבנו ברי ברמון אש על רב
פוליס ממש שמו לקפאיה, הרב הסלא בוקסל הלל
בליטא במחנה, היה אשה אכסא זקנה.

א"ת

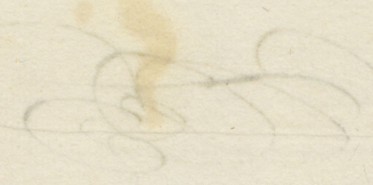
החכמים בבני ארץ אשמה לעמך זה, האלהים
מח, אברהם, שמואל, חכמים, הרן, שרי,
ארט, מלכה, ובע בוקס.



[Faint, mostly illegible handwritten text in Hebrew script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten notes in a small box at the top right of page 32.

Main body of handwritten text on page 32, written in a cursive script.



Main body of handwritten text on page 33, continuing the script from the previous page.

Handwritten text at the bottom of page 33.

Handwritten text block on the left side of page 33.

Handwritten text block on the left side of page 33, below the first block.

Handwritten text block on the left side of page 33, below the second block.

Handwritten text block on the left side of page 33, below the third block.

Small handwritten text at the bottom left of page 33.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink and covers most of the page. There are some faint, illegible markings at the top and bottom of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink and covers most of the page. There are some faint, illegible markings at the top and bottom of the page.

ל

מרוצים על שחוק ש"ה - מנה

נפס עם המלכה הכתובה אחר זה
ועם תרגום דומי על שפ"ה (1694, 1702)
1767

להרב אבן-עזרא ז"ל "א"ל אבן-עזרא ז"ל
אשורר ש"י ומלחמה ערובה א"ל אבן-עזרא ז"ל
קדומה מן ימי קדם נסובה
ערכה מנה שכל נביה
קבעה על נגפים שיענה
נעל כל-סגור ועור בהם מקוקות
על לוח שחונה מתלקות
נהגוים מנצבים רצופים
נש-המנהגות מומדים צלופים
מלכים נצבנו עם מנהגם
להלם נהיך בין שניהם
פני כלם להלם נכונם
נהמה נוסעם החד וחונם
נאין שנלפים במלחמה מרובה
נכבים בסימנים נאותה
בפריהם רשומה ומתנמה
נאים יתזה אותם רגשים
ידמה כי אדומים הם וכשים
וכשים בקרב פשטן ידיהם
אדומים יצאו אל אמריהם
נהרגלים יבואו בתחלה
למלחמה לנכח המנהג
נהרגל י"י הולך לנגד
נאח-אניבו י"י נמנה ללכדו
נלא ינה בעת לכה אשנני

ולא

ונתנו בעדו כלם יחיתון
 ואת נפשם מות נפשו יחיתון
 ותפארתם כבר נשע ואינם
 בשנים שכבר נגף ארועם
 ויוספו להלחם שניה
 ויש עוד להרוגים תמה
 תם



ענין מלכה צדקה על בחוקי השמים חברה תפארת
 המלכה ר' בן שניר אבן יחיתון
 בראשית מתלכת המלכה השמים לפטר, מלך בבין המלכה
 שיער, הנו נבד בפאש כל - בראש ירש אף יכירה
 יתבר על אנאי בעננס ידו עבדו יאשן על ביתו בית רבש
 חכון לשבתו, ותהי ראשית מתלכתו גבבה אגלית כגדוהן
 חנו ולכניהם שני פושם נכונם, סוסים מנזרים שני פילם
 תימינס ותשמאלים, ושני רוקים ימשע עבדוהם המה נסיכה
 ושריהם אשכ כח בהם, ולכנה אלה שנים אחים מקומם לא געלם
 התה הגבורים אשר מעולם, אלה הם מנשכותם ולגלית תחנותם
 למשפחותם לבית אבותם
 ועתה נחיה דוהם ונתתי לך מלכים בין השומרים אשים לך
 משע חרול הזה ודבר בשפה ברורה ימשע מלחמה
 שניה
 המלך ללכת מבית לבית מתמשלת אחת היא דתו בין בא כסון
 בין ישר במדונה כל אשר תפץ עשה, ולא ידום לבב
 לפיריב בעדו במלחמה, פן ימות במלחמה
 וברת הפלים אשר בהם הנלכים בל בעד, שלשה המה מעיב
 בעד, ולול בשלשה בתים דרך עק לתון להם לא יכעו
 ולא ישתתו הנה אלה נסע מזה ונלכיתם בגמרה
 והפרשים שות שתי השער כל אחד חגור כל מלחמה
 הול נחמו אמה, בית אחד באכסון בקומה
 ובית שני מרס יעמוד בתקומה, שם ישר נכח שמו
 ולכנה

וכלבב הירוקים מהלבם יכאז שדך ישר תנועה אחת ל
 לארבעתם לא יסובו בלבבם כלל - הדרך אשר לבעור
 ילך כלל - אחד אם בפה גבר ואין דובר אליו דבר רק אם אחד -
 ומן השמים יעבד המלך יעמוד לפניהם אין כח להם לעבור עליהם ו
 לא תהיה מענה ולא תהיה מענה מעבול אשר עין ילך כל אחד מעבדו ואף -
 גם - זאת כיתה גדול בתו כי לפניהם אחד מן צעירי התל קחמו
 בשלם שיתר יבואו "
 והמלך בעל מלכותם אין שזה לעמוד בקצה הדרך לעומתם
 וללכת שם לא יבא לא יראה ולא ימצא צולת בהית
 לפעם אחד העם למען ולמחמה וגו' מעבד יבא ואם יקום ו
 ויהלך בחוק על גוש עבתו אחרי הראות והמלך קם בחמתו
 ילך וסתתר אחרי הגור והמחמה וינס ויצא החוצה "
 הנה נא ערפתי לפטר אחי שבר להדך ולהופיע וקום אשר ללב
 המלך ורדת מעיני ובא נשים אלה הנגשים הלא כתבת
 לך שלשים והדרכך בעומק השחוק ראש נבו וכל אשר לבן בו
 לא נבקר מהם עי אחד אשר לא כתבת "
 כי אם אשה עזובה לנר עין בשבתה בראש מרומים של קרת
 הומיה היא נסורפה ללכת תמגור מענע מענה בביתה לא
 ישכנר וגליה הולכת בתים בכל עבר ופנה סביבותיה נראו שלשה
 היתה נפלאו ואחרי כי הרבתה לעלות בראשונה מאויה כיתה
 נאות פסיעתה מבית לבית באלכסון הליכה אשר אל אחותה "
 והמלך לבוש הבגים השמורים בבית רביעי לכן לקצת מעה זה
 לעמוד זה זוגו עומדת אצל מעמאלל בבית אפל נגש
 אל הערפל עין שני אליה לא יפקח כי אשה כושית לקח ואין -
 פריש בניהם בבואם לקראתך בדרך אחד צאואלך בתלך אחד
 ומע

ומעשה אחד כמות זה כן מנות זה משחק בשמים ירצה רק
 השמו יגול בהיות לבעור עם גרול ורב נחוק הולכים בעבדים
 על ארץ נוסעים חבלות חבלות יעפילו לעלות מעלגים מ
 מבית לבית בגבורה ורגלים רגלי ישרה ואם לשלול אל ולבוש
 בזהם חפץ ורצון ילכו בית אחד באלכסון "
 יא תהם ירבה אונס ונסוף חל והלך אל ממות חבצו ובא
 עד קצו ואם יקל מעשרי שמים ואף בגלים וששק באשר
 נפשו חפצה כלל מלאכות שהאשה עשה "
 ושהם הילכים עושים כצבים להרוג ממים מלך אסור כ
 ברהמים ובשבת המלך על מעשבו ויצוהו אחד -
 מעבד אויבו לצאת מעבולו אל כל עבר ופן פגענו בלבר
 ואם לצאת מביתו ומקום תמנונו רצה ויחפש ולא מצא
 כי אנשי התל ללכדו נצבים עליו שלח רשת לגליו ואז הפך
 למשחית בבדו הוי ארון והוי הורו ועמו נשאר אמריו ל
 לאפס ויהו כי בנה נמשך הוא ויש פגע אחד בוישת רום
 אנשים וישכל ירפה ישות ונפל עת מלך ריבו אותה מגדולתה
 הויד עד בלת השאיר לו שריד ואז מתעצבו עקרנו מהדך
 וכחור איבה ידון אחד זה נשאר בבדו נשריה וזה ימות
 בפש מעה כך יאכדו כלל אויבי הגביר ונורש נעתו ואוהביו
 בצאת השמש בגבורתו "
 הם נעלם "

כל היום נזכר לגבירי השתא דקאשטא לדרדק.
אזכרה ימים מקדים זהל שלשים שנה בימי חרפי מקדמות
 בחיות שוקר על דלתה הלימנז לתורה ולתענוה ללמוד
 וללמוד וכל ימי גדלה בין חספשים ושמתי מלקי מנושבי בית
 המורש ועד הנה שזרתי ארונותי וברקלי יהלכיס בין העומרים ה
 האלה עמודי העולם אשר הבית בית ישראל נבטן עליהם להורות
 לבט עמי אתה הדרך ולכוננה זו היא דרכה של תורה תורת א
 אדונת תמימה מחכימת פתי וכל זה נסיתי במכתה כי
 הן יראת אדונת היא חכמה וסוד מרע בינה ׀
 וסבורתי את בימי בחונות לתורה ולדורש את-מטבות הצמח
 מראש עד סוף נבמנשים בכור הבחינה ברחמי
 עולם באבן בוחן וצרכתים כצורה את פכסר ומצאתים הבל
 הבלש שאין בו חמש כסף סגים מצפה על חוס נחשבו ל
 לעבלי חוש בהם יוקשים בע אדם כשהכ צבור אל פת
 והעלתי על ספר כתוב עלי את-כל תחבולות ומציאות ה
 העולם האסלהזה כי תרחמות ותנך תמת לשונך בהזכירי
 חספת הצמח ועובדו לשחוק אמיתי מעלה חלילה ומולץ הוא
 לך ולשמחת השמים ללא דבר אחריה שחמה תוגה ושחמה
 מביעת להבין בין טוב לרע ולהבדיל בין קדש לחול למען ידע
 הנער והזקן כל העם תק צה תאוס ברע ובחור בטוב וגם
 היעה יבחרו ברוכי התוכה והלמוד ושמענו רחוקים את-אשר-
 עשית מוחם משחר לטל ילדותי תצל כטל אמיתי אמיתי
 אדונת

אדונת צדקה ואדונת אלדים נתן לי לשון למעדים ובארצות שפתי
 בל מעשתי לדבר צמות וכל האנשים הרואים את-תפארת ה
 הספר נתן אחרי שפר היתה יבאו כן יתמחן על אשר לעת
 כזאת אשר זקנתי לא ידעתי יום מעתי באתי לכתוב ולמכר
 ספי ללמוד חכמה הצחוק ולספס בשבחו ומה קול השאקן באצט
 וקול תילין אשמע ופוס מעלל ברבין אתה הוא מותם תביעת
 כללי יופי אשר יאבת במנוש אלדים לגין שמו שם בע ישראל
 ותורה יבקשו מפניך איך נהפכת לאש חור והורד נהפך עליך
 נחשבת לנכרי שנתכרו מעשיך ונחת דבריך הנעשים
 משמעים אלדים ואנשים בכתבך על הצחוק כחבת קעקע
 ועל השומע צחק ויאבר צמנו בהכל העולם ומצאת מעבלי
 את הפכים ואל בינותי בטפריס ועד האלדים הבאתי לבר
 שנהם והוכחתי ביניהם לא ראי זה כפאלי צה אין בינותם למין
 ושוני רק כרחוק תצרח ומעשרב מה לכתן את-הבר צה
 כלו אומרי קדוש וזה כל-אשר בתוכו ינמאן צה בכתוב יד
 לא ידע וזה כלו חסר ומרע את-אשר אמרת ואסרת
 בעשרותך בפרת ופתיית בצקנותך במעגל את השחץ
 אמיתי ימים ידברו ורוב שנים יבאו מבמה ולא כזקק עם
 הארץ כל צמח שחוקים דעתם מעורפת מהם ׀
 את הן כבע לאלה הצבאות ובינם דקדל בבוא כל ישראל
 להתפלל אל אדונת תקדש אתה הספר הזה גור פלגש לעיניהם
 לשנים עשר קרעים ואינם יראים לעולם כי אם כללי לאשים

ובעית הרע יתקרב ישר אל וילך תהיה צדקה לפעם אל לך
 ובשעת את קול דבריו הכמותי יד אל אונת אל עליון קונה
 שמים וארץ כי הוא יורע ועד באמן בשמך אם במיד
 ואם במעל נשית בוכי הנה אל ידע אונת כי הוא יורע ת
 תעלומות לב וישראל הנה ידע את אשר הלכת באמת ובלב שלם
 ולא הלכת בסור מעתה כי אם בתם לבב יזכקו כפי עשית
 תאת ולמען דעת כל עמי ולתת נק מארץ ומשדאל ולכן
 התעוררתי וישת התאצתי וזה צדק אצור מעתה והאמונה אצור
 מלצי ובשכתי אספספ המכה נשלה ראונה ותבליתי על מה ועל
 מה כתבתי זה הספר השם למען תהיה לי לעדה לדור אחריך כי
 עך את בלי פשע נארתה קורא נעים שמעיה ואתה דע לך
 ניה איש אחד ועומד ותינתם שבונו איש תם וישר הולך בדרך
 הטהרה והצדקה לשמור ולעשות אהוב לעשלה ומעבד ל
 למטה אשר השמנהו לראש לכל דבר שבקדושה בתוך קהל
 ועדה ולנאע בעם בשתי שתי צדקת אמת נכבדים ואהבים מ
 משכילים בכל חכמה ויועש דעה ומביט בינה אך למעט את
 הקטן אשר בצמחך דבק לאהבה ויה דרכו לצחוק הקלפס
 כינו מצ שעה אחר כל סעודה וסעודה לנחת רוח ואף כי
 באמו הגדול הוכיחו בהגמיה אהבה ויה פדונו אליו יום
 יום ולא שיעט אליו זיכר שמו וקללה ויכחו ולא את לבו גם
 לצאת וישמחו אמונה שעה גדולה ולא יכול דברו לשלום ניה
 כשעת

ויה בשמות אביהם את הדבר הרע הזה ויתעצב אל לבו ויבא אל
 סר נזקה ומפר ל את כל הרעה אשר מצאתהו נבך ויתחנן ל
 להסיר רעה השואה תעורר מדעם בין שט האמים ויאמר בעהם א
 אשר נתן לי אלרים צדמתי וברוב חסדו בטס גדלה בראתה למה
 אשכל גם שעה יום אחד נאוד על כט אבל שאלה קביטה וראתה
 יש מבאוד כמכאובי ואשן ואומר צר לי עלך את כי גדול כים
 אבך ואלרי השמים ישלח דברו וירבאך ושהה לך אינך ויהי
 אלרים עמר נישם גבולך שלם נקרא לעמים ונשאלה את פיהם
 על מה תרי האף הגדול הקטנה והשואה והתחנות ואט בכל כר
 אתאמן ואשגול ליתך שלום בעהם ואשאל ואקרא את הנערים
 נעה וזמן נתי להם ולא יטע את תפקידם והמה באו ויתצבו
 לפע ופיהם איש אל אחיו פעם של צעש ואומר אליהם גשו נא אל
 אמים ימים במורים בארצם נעעם גם לפלסם נתן חכמה ודעת
 מדוע הבגור איש באמו להכיר האמוה ותאמרו זה את זה חכם
 נעפה הגיור לי נאנשה בשלמי הרעה הזאת לכם ואט מרים
 אכלה לדבר והנה הגדול המל ברנה וכי בצין וקצף שפך באש
 חמתו ובקול ימן שמים הרעם לעמיה אמו הקטן נישא את
 קולו ויאמר אהה ה קרא את שמו לא את כי הוא לא אתי כי
 אם את לצרה לר נהימים הדאשנים נפלו והצמח מלך עבר
 כאשר היה באמנה את כרע פאח לי ימדי נמחק סור סור
 ה לריאני בלמענה ספד תורף האלרים ומצותיו לשמור לעשה
 אהבת עולם אהבתהו אהבה שאינה תלוי בוכר ונפשי קשורה
 בעשני בקשר אמתך נעשה כי השמת השמית לית דרכו וסור
 מקר

מסר מן הדרך דרך הטובה והיושר אשר למדוהו אבותיו וכל
 עלא עמו בתורתו כי אם הלך לחברה עם פועלי און האנשים ה
 היושבים האלה בנפשותם להתעלל על לנות בישע ויאלכו וישרו
 ויקומו לצחק ככה ישעו כל הימים בקלעים ובקביות ובכל מעש
 הצחוק אב אבי הטמאות ואלה הן תולדותיו אלנה ובמש ופנות
 וגנב אני לה לאותה בנשה אני לה לאותה בלימה קלון לבית אבי ת
 תבליט שנאתו "

ועל זה מדבר וזה נתן את קולו בבכי ויפול מלא קומתו ארצה
 בוש ונכלם ותבעם רוחו בקרבן ונבדלו רעיונו ואם כראות
 אותו מערבים ודנמס משתאה באלם לא יפתח פיו נכדו דרמתי
 עליו והעיונותיו בצדק ואומרו אליו קום לך בע למה זה אתה נ
 נפל על פניך ואף אמתם שגית וממאת אם היטיב תטיב ראת
 ויפך לה אל דיו הרמזים והסלימות וימנע פשוטה לקבל שבים
 ושערי תשובה לא געלו לשלם וגם כי יש תקוה לאמיתך ישן נ
 נמצא כך דבר טוב אלה אלדך הימים הטובה אשר בה יתבדלו
 גדולי הדור ונקראו ביישעם בט ביישעם היא המורה המביאה -
 את האדם ליה יבאת ממא צטעות ופרישות וקדושה אשר כלם נ
 באבב הכושה הוסר יסודותם ונאתה פתח פתך ויאיו דבניך לכו
 כי מפרה צדקך ויהי ככלות לדבר ויתחזק הנער ויעמוד על
 רגליו וכן אמר ו אמצא מן בשעך ארוע כי נמנעת וכי דבית
 על לב עבדך כי על כן ראית פתך כראות פני אלדים ותרמט
 לדבר לפעך אדכיה וירומלי ועתה אבי רכב ישראל וכדו ראה
 גם ראה כי הנה מבטן יונק שני איש מבקש רעה וירופע חנם ו
 נשפוך

ישפך על מעורות והנה עד שקר עד שקר שנה באמיו באמיו עלי
 דברים אשר לא כן יאמרו הלא מצחק את כל - היום וכל הלילה ומאבו
 צמח בדברי הכל והתורה והלמוד וכל - מעשים טובים השלכת א
 אחרי גני ויתן את עבדך כבן - בליעל כאמר הנבלים בישראל העוזה
 תופמות ישר ללכת בדרכי מושך וחלק לקות והנה בשמים עשוקה
 בתרומתם וגם יורע כל אשר עמם מעשי בן המצניעם בה לכה
 הנה יבאו יגידו צדקת כי כל - יד לא מעשה עצמי אפילו שעה
 אחת מעבית המורש אך אלה אזכרה ואשפכה עלי נפשי אני לי -
 על שברי נמלה מעתי כי יסור יסורי במולי רוח אלדים רעה
 ובעצבת לב אשר כבעש בבעש מעשהג זה רמול ואשאנו
 תלכה ומבטן ואלך מער בחמת רומח לחות המרה השחורה ה
 הגורם העל ולא תתע קשב רוחי ללמוד ולהתבולל בישוב הדעת
 ואחרי תפלת לאלה הרופא לשכנני לב ומחבש לעצבותם יסלח
 דבריו וירפאנו ויסר מעלי דק את המעות הזה דרשה גם
 הרופאים במאמרי התורה ורפוא יפא ועכאן שנתה כשות
 לרופא לירבאות ואיש את עצמו הושיע במועדות ודעת
 וכן אמר לי הן רפאות תעלה העלה לך ואיופתך מהרם ה
 תבטא אם תסיר מלבך נהיית אך שמת וטוב לב שאנון נאמרה
 מצא כך ונכו גון ואמרה ואם אתה הדבר הזה תעשה ובכל יום
 יום תתן מעדנים לנפשך בתת עת נחמן לפל מבין אשר תשאך
 נפשך שת לנקוד נשת לשחוק המיני נגן הרבי שיר יבית
 ובכל - מיני שמתה תעלומה כליותך כילב שמת ייטוב גהם
 ואח ינחם לך ויטיבו כשיב דביהם ואשר כבעש בפעם משכתי
 איזה

איה דרך אבותיהם וסוף סוף פירתי את השמוך כי יש בו מעט
 אבוד הצמח ובקשה לי מבר אהוב שאמץ אשר יצחק עמי בכל
 יום כמות חצי שעה וגם תצא לי צמח הגן נכחי שלא לבעול ה
 הרבה תלמודי והוא אחר האכלה יען כי מצינו נחבף אחר האכל
 נוסם קתעכל המצונן בתעשים קשה לעינין ולמער ואינתי זה ער
 לשחוק וואתה ארוע בשפה ספרתי וגם אנכי הוכרתי את כל הקלבים
 מתחלה ועד בהיותם דומים ואם יש בזה ענין אשר תמא תלמוד
 רבינו ואבחי תנות תרמיים ולא אמתא עבר "

נהי ככלות הענין לדבר את דבריו התקתי בו ואחבקהו נאשקה
 ואחירתי בכיך אתה לראות בע העבת לדני ולהנחות על האמת
 נמורה ועוזב יתם עין השמים ואל אחיו הגדול אמיתי אל תבהל
 את כומך לכעוס כי הפעם תסלק את הדעת ואת כי ליסר את
 הפן מצוה היא וחובה בתעבות הגולה ואהבה נסתרה ולכן אל
 תגלה ירך אל הנער לוחמו בשהי ידים ולא תיך לא תשיג במינון
 אף לבי תיעוט השנים תמעיט תגנותו ולך איכנא מה אשפה
 בע ידעה בע ידעה את אשר לבבך שלם את ה' אלהיך ופגנתך
 לשם שמים אך ורק ידוע תדע כי על כל פנים יש איה צו אמור
 בשמוך הקוביא את והקלבים כי המצחקים בהם אף על פי שאין
 זאת אומנותם כך הוא כמו של זה השמוך שמונח העין במבלי
 השוא נגדן על שם סופו אמנם כי מפתה הדעת אמיתי כי מן ה
 השכל הוא לבחור הרע במיעוטו לכן לכה נא שיערך אשכ
 תעצוב שמוך הקלבים והקוביא את ואת- אתך תבקור לעולם
 נשכס תלמוד שמוך הקרא אשק'אך ובתנאי שלא תשחקו ב
 בכל

בכל יום יותר מלבו חצי שעה ביום מלבו ימי חנכה ופורים
 נחול המועד כי זה השמוך יש בו חכמה נחריכות ישן מצאנו א
 אנשי בינה ניהי כאשר שמועו האתם יהיכם את דברי ויחבקו
 וישקו אש את אחיו כי גדולה היתה אהבתם וזאת היתה ה
 הסבה והמעש אשר כתבתי זה הספר להנחות להם כלל הצמח
 הזה יען כי מלכים נשירים להם לבדם נהנה להתעדין ולהתעלם
 בזה השמוך קראתי שם הספר הזה מעבד מלך "

נאלה הדברים אשר כללתי בזה הספר הנותן אחי שפר ואף אם
 הוא קטן הכמות הקורא בו ימצא תועלת לעבדו
 ראשונה בבאת מעלת הצמח הזה ושהוא היתה מעלה מכל מית
 הצמח והתועלות הבאות לאדם מעמדו "

שנית מקרית ודכתי ימי היה מעבדאנ נצמן מצי אורח
 של שית ביארת שיטתו כי שיעור רבנות יש לו נהגת טעם לכל
 אחד ואחר "

רביעית ערכה נציקת לפעך הלוח אשר עליו הצמח יסר
 חמשית בארתי מלקין וכמה הם מעט נשמותיו וצורתם וגם ת
 תרגומם כפי מעלתם "

ששית למעתי כפי כלתי דתי נדע הצמח הזה
 הן אלה כלליה ופרטיה הבה כאשר יראה הקורא בו "

וצה החל לעשות
אמנם ידעה כי כן ולא נעלה תמנע כי כל מיני השמוך
 הם רעים וכל- העוסקים בהם הם אנשים רעים
 וחמאים לזה מאד ונכבדים לעדות משום גזלם שהסגולתם
 כפרהסיה ונעלים תמנע אחרים שלא כדן ואלא כרצונם
 ותבט

ומעט שמהם זמנם בדברי הכל זכיר ואינם רעועים
 בשבנו של עולם ומינות ותוך תחת לצונם ומהותא דאקרא
 דמאה הוא והם בוטמים על עושק וגזל וזאת היא סבת השטח
 העורי ידעם קטנות ומינות בין האתים והמכרים גם לדבנות
 השמוק דזה שמוק האסקאקי בכל מיני מעלה נשבת כי בהיה הוא
 בשמוקים שמוק צדיק תמים ואין בו נפיל ועקש ולא אחר מאלו
 הדברים המביאים את האדם ליה עברה כי בוטל כלל ופני
 בחפזה ומוסר ובינה מעל לעם ומינות נשיא שחברה לה יחיד
 עיר וישובי בה המעשבים תחת מעלך ושרים מעלך יושב על כסא
 בין דיין אמת שופט צדק ואמת נשיא אלדים אשר אין על גבול לא
 כל אלהים והבין הגדול מאלהים כי גם הוא למעלך הוכן כי עמי שמוק
 משחת אלדינו עליו יצין נשרו צין התקדש נחם הקדש והוא הראשון
 לכל דבר שבקדושה ומשרי המעלך המעשבים תחת ידו הישבים
 ראשונה ביעלנות משנהו הרוכב במערכה המשנה אשר לעינא
 פט המעלך והוא פתח רינה למעלך והשני יושן המעלך חכם ועבאלו
 עבה ותבונה כי לא ישה המעלך דבר גדול או קטן כי אם יקמ עבה
 מעתה ועל פני יעק כל עיני נשנה באשר ישאל איש בדבר האלדים
 והשליש שם צבא איש מעלמה גבור החיל ומילים גבור ויצא נלחם
 בגוים כי מעלמה ה' הוא כלם וחפץ ה' בידו יצלה וגם תתנם
 כהן אחר להיות לכהן הגדול כעו משנה למעלך הוא הכהן המשנה
 הנקרא סגן או מעלה עומד ליתן כהן גדול תעיר והוא משמש
 תחתו כאשר עלו דבר קטן וכל שאר הכהנים תחת יד הסגן ועו
 מעשים

מעשים כהן אחר אשר בעת קרבם להלחם עם אויבם ידבר
 אל העם בלשון הקדש כי בראותם סומ נוכח עם רב מהם לא
 יראו ולא יחפזו ולא יעצו מעבדים אלא ישימו בלדים כסלם
 וקוני ה' יחליפו במ וסומ מעוכן ליום מעלמה ולא התנועה
 כי אין עמו לעזור בין רב לאין כח בדברים האלה היה מדבר
 אלם הסגן למעלך ולא מעלך אלה לבם וכדי לזרזם למעלמה
 והוא הנקרא כהן משנה למעלמה וישן היותו נמשח אשר
 יוצק על ראשו מעין משחה קדש הוא קודם לכל הכהנים
 תחת הסגן והשליש הוא אמרכלא אשר מביתחות
 העזרה בידו נפותת ואין סגור נסוגר ואין פותת
 והוא המעונה על כל דבר הבית לעצת על מלאכה
 בית ה' ונקרא אחר - כל כי הוא אומר ומצוה הכל
 נשר - כל כי הוא אדון רב נשליט על כלם ואין מעשים
 על דבריו "אלה השנים אשר למעלך שרי הקדש ו
 שרי האלדים על העיר והקדש הם השנים העומדים
 לשרת לפני לחנות המעלך ולבקור בהיכל מעלכד -
 שרי הכצבים שרי המדינות ושרי המבצר שרי אלפים -
 שרי מלאות שרי חמשים ושרי עשרות שופטים -
 ושופטים בכל עיר ועיר כהנה ועם הארץ איש איש -
 על עבדותו ועל משאו זה בכה וזה בכה על העתה
 ועל הכלכלה יצא אדם לפעלו ומתפרנסים זה מזה
 והאלדים

והאלהים ברחמי ממשכנים קדשן מעבדים עליהם בעין מלכות
 לבדך את כל מעשה ידיהם ונאשר היתלצת דומה לנמשל
 בכל דבריו " עוד תשוב תראה כאשר נעניך לפעך כל עשית
 השחוק המעלה הזה כי כליל הוא בהורו נכאשר הנהגה ה
 המדינה האלהית מיוסדת על ארץ הצדק והיושר תקי
 ומשפטים צדיקים אשר יעשה אותם האדם ונת בהם וגם
 כן השחוק הזה שומר סוד הנהגה המדינה על קו היושר
 במשפטים ישרים כללים עשנים באמת ישר חוק ולא יעבור
 במחמה נדעה ועל כן משכילי עם יבנה לשחוק השחוק הזה
 אשר כלו שלאק נשלו ואין מוגמת כע המעמקים למחורו חזו
 לגזול יעמון אחריים אלא למדו את כלם כי כל אחד מהם
 משתדל בכל ענין לנצח את חברו ולמנצח משכיל התבאר
 והנצח וההור נמשכים בשלום ויוצאים בשלום ולא כן שחוק
 הקוביאנות והקלבים ההולכים ביומית קרי כמקרה הכסיל
 והכל תלוי בהכרעה הקוביאנות או במלקת הקלבים ולא מלק
 להם בבניה אך מחמם המה להורע אשר בשלכת הקוביאנות
 משליך עליו בצדיק ובמלקת הקלבים ישית למנוח פנה כי כל
 פנהם להונות ולרמות איש את רעהו והיא סבת השנאה
 ביניהם "

והנה הודעתך כמה מעלות נעבדה לזה השחוק על האחר
 ועתה אדם לבדך קצת מן התועלות הבאות לאדם
 מן השחוק

מן השחוק הזה ופי תאמר בלבד מה יסכון גבר ומה נועל -
 כי נגעבו הלא חכמים הגדלו לך שאי אפשר לאדם שיבין ויחזק
 במחממות והוא עצב כי לאדם נתן האלוים חכמה ודעה וסודות
 ועל כן יעצו שבכל יום ויום התלמד יתעסק מעט במנוח דא
 בשחוק כדי שיעדו ישוב ויחזק וישוב לו לא היה עליו למשא
 כאשר באנו הרבה אנשים כי מרוב למודם ושונם נמרצה דעתם
 ונבשרה מחממת כי לא נתנו השב רוחם נכוח לא שמו בין ל
 למודם ופנה הדמיון המוכללים להמשך לב שומעיהם היו וביא
 ברושיותיהם משלם ואגדות כי הם הם המעממות את הלב ומתלה
 עין סבלותיהם וישן כי השחוק הזה מביאנו אנשי בית ומרע
 משל לקבוצ המדע בני ילמדו אדם ישר ונכונות לדעת הנהגה
 העיר בכלליה ופרמיה כי היא תפסה עמנוקה עי כי אנשים
 חכמים ודושים מברנסכרים משבמים בזה הענין ומותרים
 אחמים ילמדו כאשר תמצה ענין בהציע לפעך כונת
 מתצאהו " ובאשר באה למקור ולדנוש אחרי
 מתצאה השחוק הזה וצמן מצאותו יגעה ומצאה כפי
 יכלתי והשגתי יד ופייתי בעיני במגלה עמקותה מע מושך
 כי הדבר הזה קשה להלמדו קן מצד קדמותו כי מוצאותיו
 מקדים וצומ קדם קדמותו הן מצד חסרון הספרים המעביר
 בזה אך את חכמתי במצבוע ספרי הקדמונים אשר באו לידי
 הן ינעם וותים ערביים פרסיים נאשר האומנות אשר לא
 תבע ישראל המה נאשר לקנות ואסבתי והבאתי לפעך את כל
 אשר

אשר וברנ כי לעותיהם שונות זה אומר בכה וזה אומר בכה
ואת אכריע ביעקם ואתמיל בדברי המכס הגדול ראש כל נוסותם
הוא אצלנון אשר כתב בספרו כי ביע יעשה רבנו עליו קצ'לם
היה חכם אחד מחכמי המצריים ושמו נעוה אשר ברב
מחכמי מצר ונער תביעות הרבה לאש' עורר במחכמי
התבונה והאצטג'נות הכתב והמכתב עם האותיות וגם בלא
מלבד הצחוק הנבחר הזה צחוק המכס'ים ומכס'ה כללית
במנו ושכלו בע דורו אמרו עליו אין זה כי אם אדם קלוג
וסוד אלה על אלה העלמו' להעיל לבב אדם ולמנו ספר
ולשון כס'ים על בן קראו את שמו הק'מים כי בלשונם רוצה
לומר גב'א שלת ואמנע בין האלהים ובט אדם יש אומרים
כי זה משה האיש אשר העלג מארץ מצרים כאשר היה יענעו
בכ'ל ברעה יעלך מצרים כי בתה ברג אשר כבנה גדלהו
בין חכמי יועצ' ברעה וגם הוא נתן לו האלהים שכל ובינה להו
ולתור בכל חכמה ותרב חכמתו מחכמת כל בני קדם ויחכם
מעל האדם במחמת האלהים ועליו זרת ה' וימלא אורתו
רוח אלהים ובסתום חכמה הודיעהו תעלומות חכמה
טמנו' צפונ' כל והתבונן נפלאות אל יתפסו ותשפנו כיהו
נפילא לעשות בקרבם נפלאות אשר לא נבראו בכל הארץ
ובכל הגוים וישן כי עמו עז וצורה כי גבירה ידו על אלה
כי גם בהם עשה ה' שפנים על ידו קראו את שמו משה ושק
הנחת זה השם בלשון מצריים וכו'יים וגם בלשון ארמית הוא
נבר

ועתה ידוע
בשם איוונטוס
הבית
הוא עמוד ודמיון
הוא

נבר הארץ " ובספר אחר מצאתי כי בללארע' היו אחר
מארי אנט' המלחמה אשר הלכו להלחם עם מל'יא קש'י הגדול
אשר היה במצוד ובמצוק עשר שנים והוא היה חכם גדול
והמציא לנעם תקצת אותותיהם אשר מסרו להם מן המכתב
וגם למד קדנות השמש והלבנה ומחמת עיבת המלחמה
איש על דגלו לצבאותם ולמורה לבט עמו וכלי לצרצם ולהב'ר
את החכמה המבוארת הזאת הוציא לאור הצחוק הנבחר הזה
כשנ' ממנו ימנו אלה נגד אלה וגם כל מלקין ונמנעים שרי
המלחמה מקטנון ועד גדול כאשר אבאר אלך " אחרים
אומרים כי לוד אבי' הלוויים הוא ואמנו כאשר היו במחנה
עגופים ברעב ובחסר כל מצאו מלאכת הצחוק יעו'ם יענעו
שנים וביעו'ם צחוק הפס'מים הזה ונמנו אומנו כי יום אחד
יעברו בכל ימיה הצחוק וישכחו מאכול לחמם ונשכחו הרעב
בארץ ויום אחד היו אובלים נשות'ם למלאות נפסם כי ירעבו
וכן יעשו יום יום עדי יעבור צעם הרעב "
אכש' ארץ הורן מתבארים עצמם באמנם כי קבלה הא' ב'לם
כי בלנסוף אמו חבט עמם חכם גדול ובק'א במחמת
התבונה והקריסה צצה בן דאחר שמו ברוב שכלו וברות כ'טו
חכם ומצא הצחוק המבואר הזה וקק'ר בר'לפע בל'יב מעל הורן
ואת צורת הצחוק הזה ותבנתו ותוצאו ותובאין ואת כל מקטנו
הודע אותם ויהי כראות המלך את יקר תפארתה המלאכה ורוב
גדלת שכל המתבר אמר לו הנה נא ידעתי כי איש חכם אתה ראית
את מעשה ידך הנעשים ועתה שאל ידע אעשה לך העתק שאלה
או הגבה

אנו הוצאנו למעלה עד מצי המעלה ותעש. נעשן הפלסוק ויארנו
 אם נא מצאנו מן בעיניך המלך לכת את שאלת הנה עבדך לטעך
 לנת הצחוק הזה בנני ומינסר על ששים וארבעה בתים. צו-נא
 את עבדך הממונה על אוצרנות התבונה אשר ישימו מעה אחת
 על חבית הראשון ועל השם שמים ועל השליש ארבע וכן על כל
 אחד ואחד כפלים מן חבריו על מוקף כל הבתים והיה שכרי
 ויהי כשיעור המלך את דברי המכס יכעס עליו ויבדלו בלבג
 לאתר כדבי אחד הכבלים תדבר האתנים לא אוכל כבודך
 במתנותיך לך לומר כי שאלת יעמנו יעמנו מוצע כזה והיה
 כעורך בוצ על גביים מלך כמנה היום הסבלה לשאלו. נעשן
 הפלסוק ויארנו אל נא יחר אפך בעבדך וארברך אך הפעם
 אחת שאלתי מנחת ארונך אותה אבקש הנה אותה לי כי היא
 ישרה בעש. ואם קטון היה בעשך ותמסך לי כהנה וכהנה
 ויהי המלך כי לא יכול לו ויצו את עבדו נגיד על האוצרות
 לעשות לו כפל אשר שאלו וכאשר בא האיש לעמוד על ית
 מתכונת הדומים אשר ביקש הפלסוק כי עמנו ימספר
 מלך למספר כי אין ימספר וצדקה לה הלך אל המלך וכן אומר
 לו ימי אדוני המלך לעולם לעשות רצונך מבצת לא עבדתי
 מעמדותך אך ורק המלך צויתך דבר שאי אפשר לשעשע יען
 וביען שאלתי בקציר ואין בכל ארץ מלכותך תמכנות דגן
 יספקו להכל כל החמים אשר שאל ממך כי לא יספד ולא ימר
 כי אם בחכמתו ערום יערים. ויהי כשיעור המלך את דברי ה
 התענה

התענה ויהנה על רוב חכמת הפלסוק וישלח ויקראו אליו
 ויחבקו וינשקו וכה דבר אליו. עתה ידעת כי מכס אתה
 בחכמה האלדים על כרך יסך כל עמי נאמה תהיה אוכל לתס על
 שלחתי ויהי שם המלך יהי לו כרע כאל כל ימי תיני
 ובתפכר יען נעשן מצאנו כי מכס אתה ימחכמי הפרס
 מבר זה השחוק בעבור אכנשיך מלך פרס הוא
 אחרונם כי הוא שם מכל לכל מלכי פרס ואכזר הוא וימי
 יעורנו מן המנה הדעה הזאת. נעשן
 במשל הצחוק הזה ללמד סתום מן היעבורם עליה תקון
 משלים ודמיונים אגמיה בסימנים ואסברה בהדמיה ל
 להוציא אליו בעטנה למען תפוש אותו בלבן לבדק. ההאכזר
 על עמנו נדאן מעשה הג. רק צדק מעותה כפי הראוי על פי
 התורה ויבגלנו רמיו עליהם נשכל וידע כי בגובש קלה
 מלך אנכונתיו נשרי מלחמותיו המגינים עליו ואם יבאל עוזו
 ויכל עזר נכח אין לו לעמוד לפני אנוי. ועל כן בלא מלכו
 את הצחוק הזה כדי שיהנה מעמנו המלך שזה ובעיה כי
 כאשר בצחוק הזה המצחק ראוי לשם מעמנו לשמנו
 ולהגין בעד העם ולא יחקר מעה איש כי הם עמנו
 אשר ביה הנצחון תלע עלינו. ואם ימותו אנשי יסאב הנא
 לבדו והיה כל מוצאו ידבקנו. ועל כן קרא שם הצחוק
 הזה שגורנו כי כלשון ברכי וצדק לומר צדק המלך
 אנו תוכחה למלך כאשר אבאר אלך

י. מעתה חסידים הצחוק הזה לכלון אחד מעבדה מכת יין
 ניש לאריות ואין מכריע ואין ספק כי מעתה קדם קדמותה
 כי כן בא צדקונו בספרים קדמונים ובידו נראה בעצמי בע
 פנים המציאות ישן כי בכל מקומות אשר הגיע אליהם דבר
 זה הצחוק משהמשיס בו בלשון פרמייס, זה הוא אשר מצטרף
 על ענין מציאותו "

להצחוק הזה יש שמונה וכנעיים הרבה והן לפי לשונות ובנוני
 הנעשה האמות והגויים אשר הגיע עליהם זה ה
 השחק, יש קניין אחר שטרנג והוא לשון פרמי כי כאשר
 חתמו למעלה עטנו צער או הנכחה המעלה, ולפי דעת א
 חתמים שש-רנג נוצר לומר שש מעט ונמצא לשון העברא
 כלולים בזה הצחוק, המעלה והמלכה הפיל הפרש הרוח ו
 והיגל ויש שקורין אותו שק אספקי ואשחקי והם כלם מלל
 מעמדות ימן זה כי בלשון פרמי הוא המעלה "

עתה באת לבאר לפי צורת הלוגה אשר מצחקים עליו
 תבנה לוח ארץ רבוע יהיה בארבע כן רחבו ועליו
 תציר תכין לכנס מרובעים ויפיל לבתים שמונה על שמונה
 ותה-הלבנה לאבן מעבדה אחת אדומה ואחת שחורה ונגן
 מגון שונה להבדיל ביניהם זאת תהיה צורת הלוגה לוח
 ארץ אף כי מלכים ושרים זהב להם היו עושים אותו מן כל
 עץ יקר ונחמנו לערואה ומצבם טובות איש מאשר ה
 תשיג ירד "

ואלה

נאלה שמונה מלך הצחוק הזה נמצאים בפ. מורגותם
 ומעלותיהם, המעלה הראשון במעלה נגדלה ובלשון ב
 פרמי מכנה שש ועל שם נקרא הצחוק שש ורדך עליו נשבת "

והשני לו היא המלכה גברת מעלכותה והיא הנקראת בלשון פרמי
 פרמאן, ויש אומרים כי הנחת זה השם מונח משנה ל
 למעלה כי אין מורבי המלכות לצאת למעלה והוא יושב השונה
 במלכותו ונחתם עליו הוד מלכותו, וכל אחד מאלו השנים י
 להם שלשה שרים נכבדים ומכבדים לשירתם בעצה נגבירה ל
 למעלה שם הראשון בלשון פרמי פיל וכמו כן בלשון מכתנו
 נקרא גם כן פיל, וידוע כי בט קדם משהמשיס בפילם לבניה
 עליהם מעבד כשהיו הולכים למעלה ואולי יבנה בן השר
 המונה על הפילים "

והשני לו הוא בשם פרמי והוא אשר ראש הפרשים
 רוכבי קוסים "

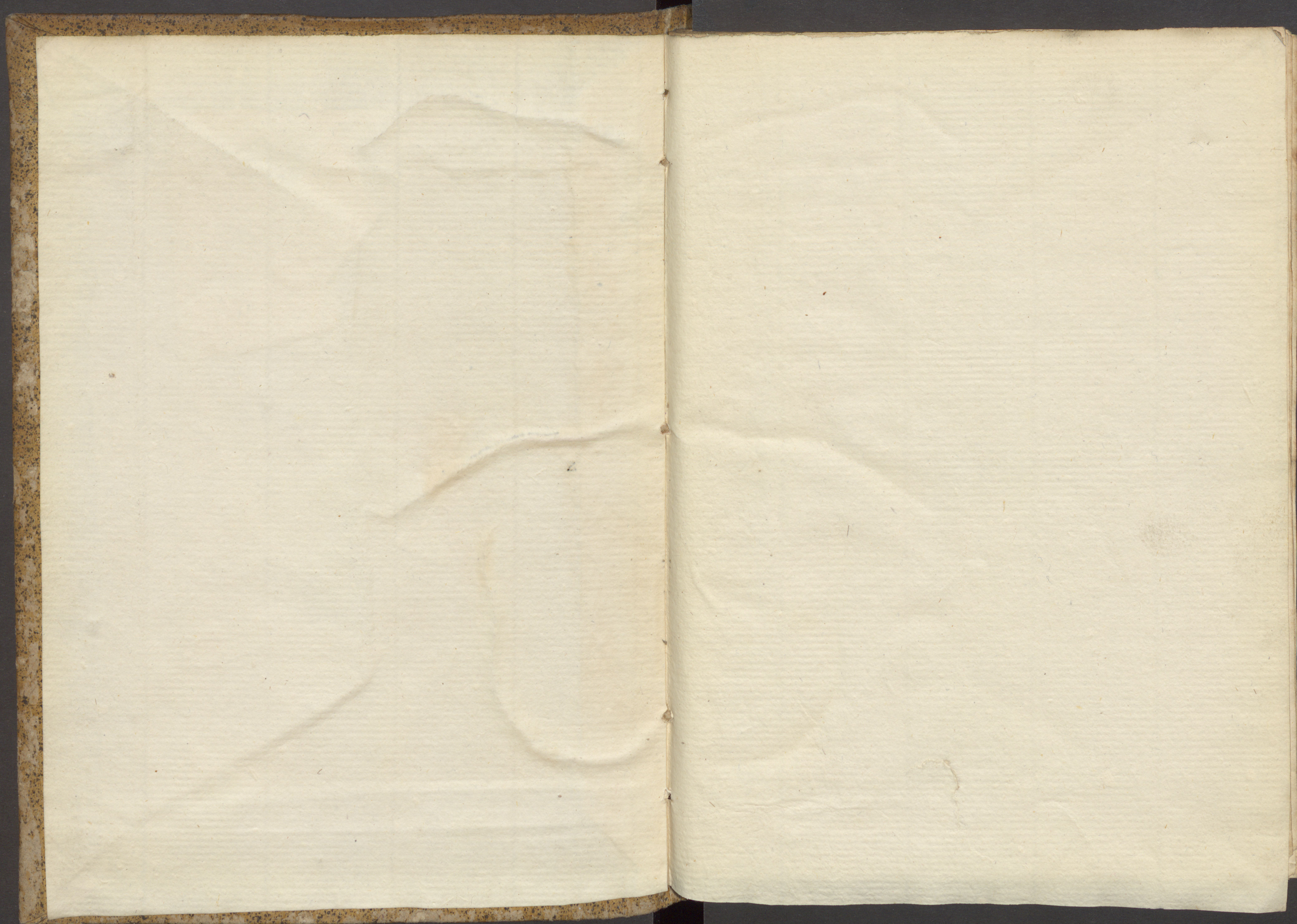
השלישי הוא הנקרא חוק אדומה בלשון פרמי יש מעלונות
 בפירוש זה השם, ויש אומרים כי הוא שם עוף גדול
 עור מעור ונקרא גם כן אלעזר, אחרים מפרשים ומגדל
 עוז ומצק, וכל אחד מאלו השנים נקראים בשם המעלה או
 המלכה ויש להם איש אחד רגלי עומד לפניהם נקרא רגלי
 ואם באת לפרש אליך דמות תבנית צורות כל מלך הצחוק
 הזה יכלה היותו והמה לא יכלו כי אם כל אחד קורא
 אחרי יצר מתעבדות לבו ולב בט עיניו, ובצחק הזה תעשה
 שרים

הרואה את הנולד וכל מעשיו וכל מעשיו
 ומעשיו כל השנים ימי הקדש למכירתו ולקנינו
 תאבד נפשו אחר מהם ואלו נאין צריך לומר שכל המעלה
 גדול מכלם ויש לו כח להציל ולעזור את עמו אצל איז שריו
 ועבדיו ומעמיו אחרת ואלו כח כמנהגם עשרה אלפים
 ובמותו יקח הכל המעלה אחרת ויהיה קץ המעלה ומן ה
 האנשים אשר הלכו עמו למעלה במעלה קודמת לכל אדם
 כי דרכו דרכי נועם ויש לה כח וגבורה לעשות חיל וקדושת
 מפל השמים אשר אתה " ואחריתו יצא קדושת כל יד ושם
 על הגבורים ושלום עזרן מארבע כוחות המעלה למעלה את
 אנשיו ולהשמיד ולהרוג באויביו " הקהל משוכה במעלה
 ושבת על הפרש אך אחרים לפי שהכל קולך באלכסון על
 בתי צדק אחר ואינו יכול לעלות אנה ואנה ואין לו דרכים
 כמו הפרש לעזרתו למעלה על הארץ חסידים על הפרש וזו מעלה
 גס. לרבות את הקהל איש רגל אשר איש בכחו וגבורתו
 כנה אחר כך כחשיו אהליו בטוב הארון אשר המעלה
 אחרת ושני מושגים עליה אצל אחרת מעלה המעלה
 אך אם עוד בחיים ירדה לראש ולפי צדקה תמה אחר
 העירג במעלה ויהיה שברני אצל אחרת המעלה בכל
 שונאיהם רק אל המעלה אף שבעל המעלה אף באים כלן
 בפתע כחאוס אלא מלקים לנצח בנדי כי כאשר המעלה נקמה
 לצאת

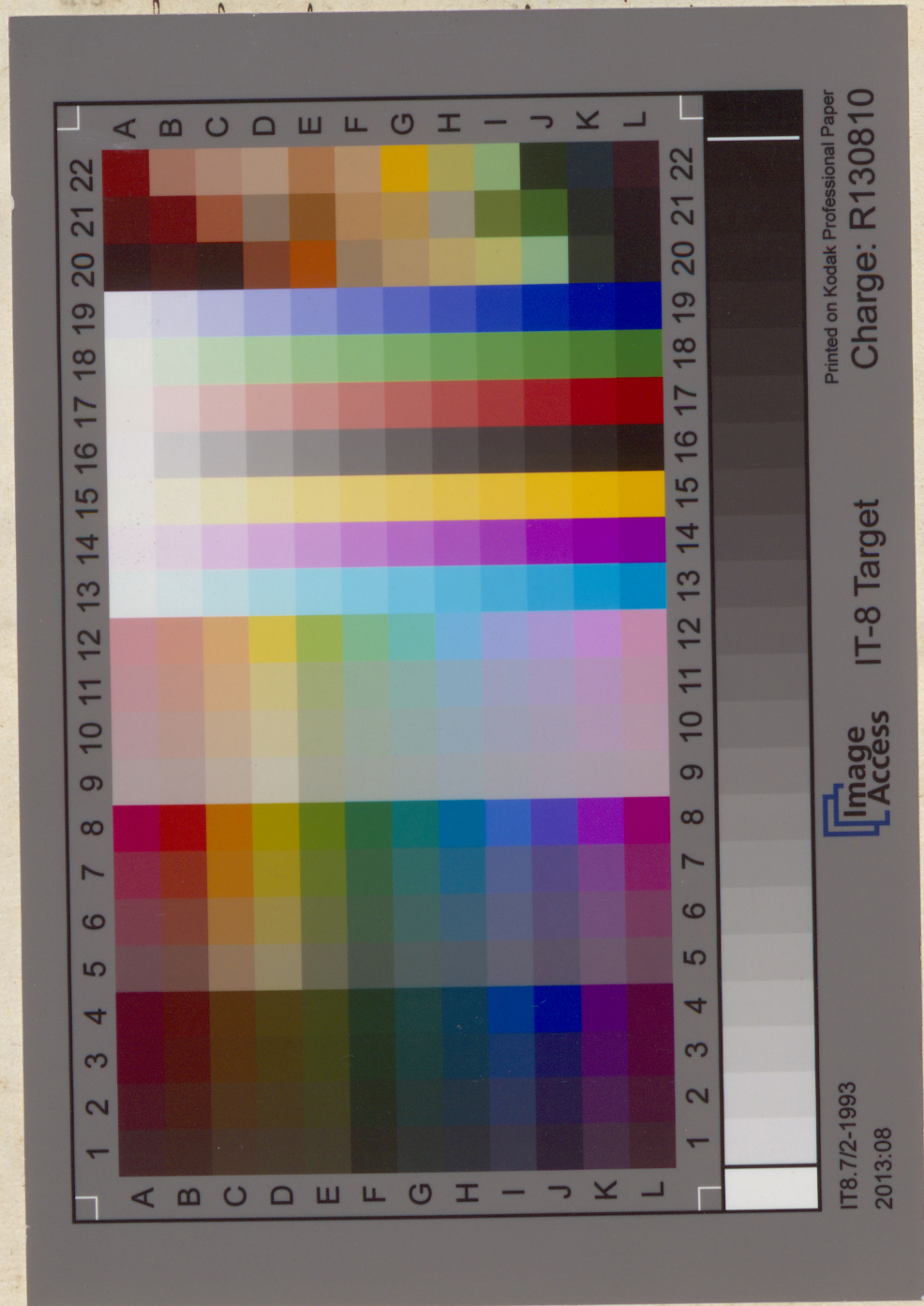
לצאת מפת לומציו ודוחקיו ודומים לו שם כלומר המעלה השתר
 לך ושמור בפסך מאד ואף כ. אין מדרבנו לצאת וללכת כי אם
 מבית לבית יכול בשעת הדחק אם המקום פגע בינו ובין
 רוחו או רוח המעלה ללכת אל בית אמו מהם והיוח יעמד
 סמוך לו לחיות נחמדת בצורה ואם בכל אלה לא יוכל למעלה
 תרם כי האגו אויב רע אבס מקום למעלה לננוות יעין ושאל
 מעדים בג הקראת אחר הקראת באמצע אליו אה-מה כל
 המעלה מעלה או המעלה מעלה בשגשגן ותמזין לבב וקרוב הוא
 למיתה כי קל מעלה יבוא אידו ולמעצת היקר והכבוד כי
 כי גבר על אנושיו "

סוף נקץ





נאולה שמנות חלק הצחוק הזה נמאיהם כפי מורגותם נ



ש.ס.

צחוק הזה לכלין אחד משבעה חבתי ין
 זין מכריע נאין ספק כי יעז קדם קדמיה
 ספרים קדמנים ובינת נראה בעיני בע
 כי בכל יקומות אשר הגיע אליהם דבר
 סבו בלשון פרסיים, זה הוא אשר מצאנו
 "

חנות וכנעיים הרבה והן לפ לשונות ובנו
 חמות והגנים אשר הגיע עליהם זה ה
 נו שטרנג והוא לשון פרסי כי באשר
 נ צעיר או תבחר המלך, ולפי דעת א
 זה לומר שש יעז נרמז לשפה העברית
 המלך והמלכה הפיל הפרש הרוח ו
 אנה ש'ק אסקק. ואשחקי וקס בלם מלו
 כי בלשון פרסי הוא המלך "

לפני צורת הלוח אשר מצחקים עליו
 ארץ רבוע היה בארבע כחבונ ועליו
 מעובעים ופיו לבתים שבעה על שבעה
 מעבית אחת ארומה נאחת שחורה נגון
 ל בינות זאת תהיה צורת הלוח לוח
 ושנים זהב להם היו עשוס אורג מן כל
 נראה ומאבנים טובות איש מאשר ה

נאולה

ש

כי כן
 סוס

זה ה
 על ע

להצ

השחקן
 חמור

אחרים
 כלול

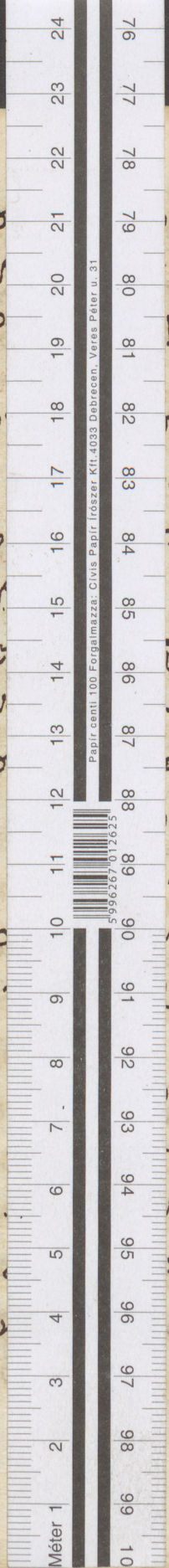
והרג
 משח

עית

תצו
 ותה

מגו
 ארץ

עץ
 נשי





A

181



חזה גלש

חפמנות

הזהר

—

חזק

יסוד

טוב

—

חזק

חזק

ושלן חזק

על-חזק